

Kunskapsområden	Grund	Fortsättning	Fördjupning
Hantverk och teknik	<ul style="list-style-type: none"> • Slagteknik • Koordination • Grundkomp och fill-ins • Övningsrutiner • Kroppshållning 	<ul style="list-style-type: none"> • Teknikövningar • Timing • Skalor och melodier • Ergonomi 	<ul style="list-style-type: none"> • Avancerade komp och teknikövningar
Uttryck och gestaltning	<ul style="list-style-type: none"> • Rytm och puls • Periodkänsla • Dynamik 	<ul style="list-style-type: none"> • Olika stilar • Artikulation • Nyanser 	<ul style="list-style-type: none"> • Egen stil • Medveten tolkning
Eget skapande och improvisation	<ul style="list-style-type: none"> • Kompmodeller • Gehörsspel • Övningar med eget skapande 	<ul style="list-style-type: none"> • Övningar i improvisation • Enklare komposition 	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisation • Egen komposition
Kommunikation och samarbete	<ul style="list-style-type: none"> • Härmövningar • Lyssna och följa instruktioner • Samspelsövningar 	<ul style="list-style-type: none"> • Samarbete med andra ämnen på Kulturskolan • Påverka undervisningens inriktning 	<ul style="list-style-type: none"> • Medbestämmande i undervisningen
Presentation och framträdande	<ul style="list-style-type: none"> • Spela inför andra • Framträda i ett mindre sammanhang 	<ul style="list-style-type: none"> • Medverka vid scenframträdanden • Spela för en större publik 	<ul style="list-style-type: none"> • Ta eget ansvar vid framträdanden
Ämnesorientering och teori	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentkännedom • Notläsning • Taktarter • Ord och begrepp inom ämnet 	<ul style="list-style-type: none"> • Genrekännedom • Tonarter 	<ul style="list-style-type: none"> • Ackordkännedom • Egen repertoar
Ensemble och samspel	<ul style="list-style-type: none"> • Samspel på lektionen • PLAY BAND 1 (orkester) 	<ul style="list-style-type: none"> • Samspel på lektionen • PLAY BAND 2 (orkester) • Källarband 	<ul style="list-style-type: none"> • PARADORKESTERN • FLORA BIG BAND